



Handwritten musical notation on multiple staves. The notation is sparse, consisting of several horizontal lines with some faint, illegible markings. The page shows signs of age, including foxing and staining.

*Alegro maestoso*

CANTO

Muer-te impla-ca-ble Al mu-sul-man - Que nues-tro fuer-te O

PIANO

só atacar - No habrá cuartel No habrá ya piedad - Nues-tra di-vi-sa se

rá ma-tar Pa-ra bor-rar la man-cha Pa-ra bor-rar la o

tr

fen-sa Es pa-ña pi-de Ven-gan-zay gue-rra Es pa-ña pi-de ven-gan-za y

que - - rra - Al ver su no - ble san - - gre - En ro jecer la

tie - - rra Es pa ña pi - de Ven gan za y que rra Es - pa ña pi de ven gan za y

que - - rra Nues tros valien tes mar chan do van - - Lo de Meli lla sa

brán ven gar - Mue ra el in fiel - Mue ra el Co ran Nues tros ca ño - nes re tum ban ya

