

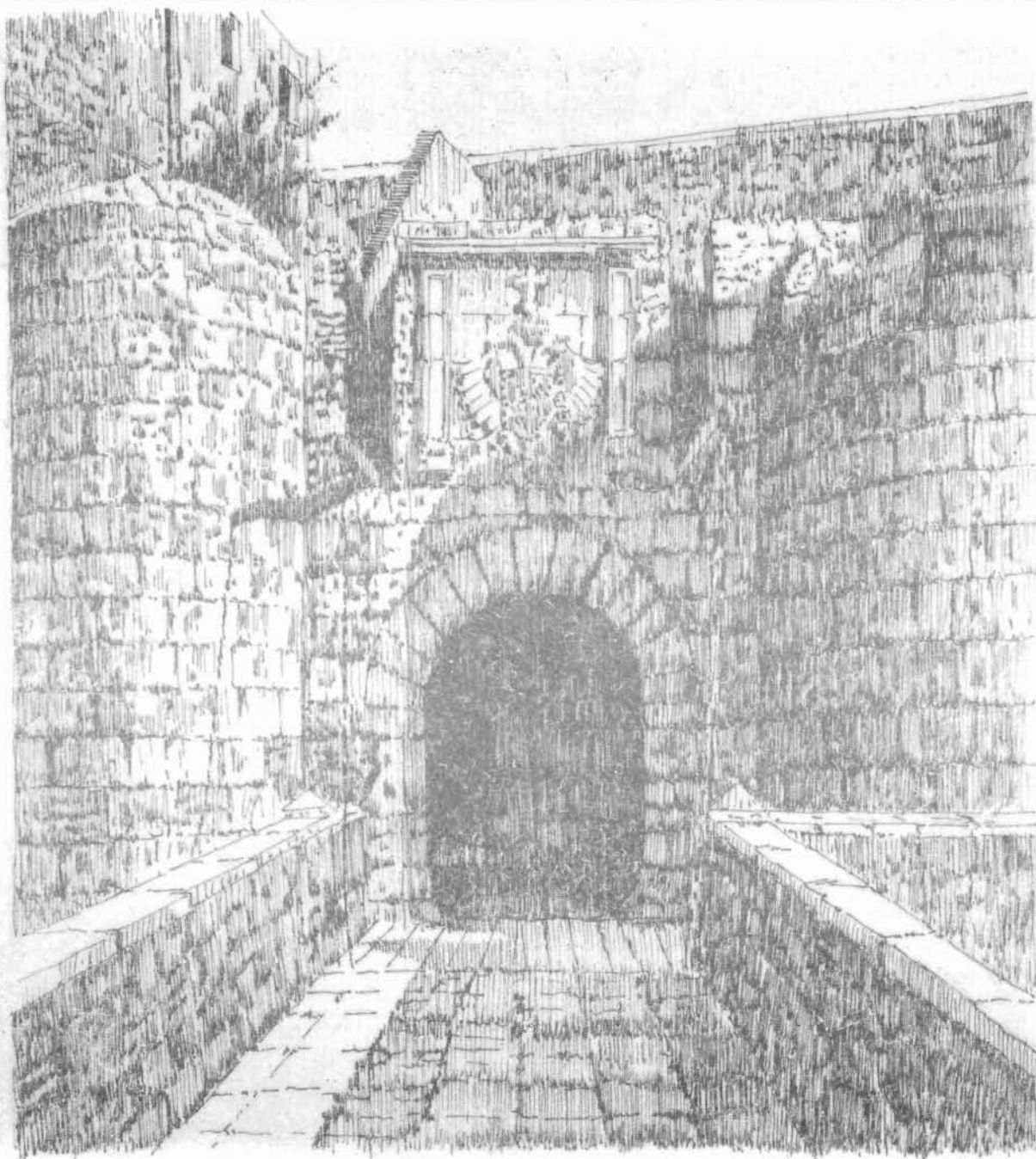
# TRAPANA



REVISTA DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS MELILLENSSES

Nº 1

Enero 1987



Puerta de Santiago  
1551

# INDICE

**1. Introducción.** *Vicente Moga Romero* ..... pag.8

**2. Historia de la A. E. M..** *Juan Díez Sánchez* ..... pag.9

**3. Monográfico Melilla la Vieja.**

**3.1. Investigaciones;**

● Melilla la Vieja en la visión de algunos personajes del siglo XIX.

*Francisco Saro Gandarillas* ..... pag.11

● Tres estampas de la Acrópolis melillense en la antigüedad.

*Claudio Barrios Fernández de Luco. Juan Díez Sánchez* ..... pag.15

● La vida cotidiana de los Capuchinos en la Melilla del XVII.

*Jose Luis Blasco López* ..... pag.20

● La Iglesia de la Purísima Concepción en Melilla.

*Antonio Bravo Nieto* ..... pag.22

● Apuntes de la propiedad rústica y urbana de Melilla en el siglo XIX.

*Santiago Domínguez Llosá* ..... pag.29

**3.2. Fuentes y Documentos de trabajo;**

● El Padrón de Melilla de 1887.

*Francisco Saro Gandarillas* ..... pag.35

● Monedas Cartaginesas extraídas del puerto de Melilla.

*Claudio Barrios Fernández de Luco, Salvador Fontela, Juan Díez, Rosa M<sup>a</sup> Montoya* ..... pag.37

● Aproximación a la cartografía de Melilla: 1533-1862.

*Jesús M. Sáez Cazorla, Antonio Bravo Nieto* ..... pag.40

**4. Plumillas y dibujos.**

*Francisco Cossio Galeote, Rafael Hernández Soler, Jose Angel Martín Espinosa, Jesús Miguel Sáez Cazorla.*

# Aproximación a la cartografía de Melilla (hasta 1862)

Jesús Miguel Saez Cazorla

Antonio Bravo Nieto

## INTRODUCCION

### La importancia de la Cartografía

Dentro de las diversas fuentes documentales que surten los estudios históricos, la cartografía reviste una especial trascendencia.

En el caso de Melilla, ésta, es aún mayor. Si tenemos en cuenta que la ciudad se desarrolla en unos *recintos fortificados*, (espacio cerrado), la finalidad defensiva le proporcionaba su propia supervivencia.

Fuero de éstos, se halla el campo exterior o enemigo, casi siempre mal conocido y peor representado.

Por otra parte los diferentes planos nos van señalando la *expansión territorial* de la ciudad, su hinterland, que evoluciona paralelamente a su historia: etapas de apogeo (con una línea de fuertes exteriores) o de decadencia (con los ataques a escasos metros de las murallas).

También se refleja el *desarrollo urbanístico* de Melilla, sus calles, disposición, necesidades, etc. Así, dentro de estas necesidades urbanas encontramos aquellas que obedecen a aspectos sociales: las plazas públicas, donde se celebraban todos los acontecimientos de relevancia; aquellos lugares destinados a mercado o zona comercial (en una primera época con los fronterizos); hospitales, etc.

En el determinante orden espiritual y religioso, se reflejan iglesias, ermitas, lugares de culto, y en cierto modo los cementerios u osarios.

Por otra parte, las circunstancias de la Plaza exigían una especial previsión en cuanto a abastecimientos y comunicaciones: puerto, almacenes diversos, alibes y pozos, serán una constante a estudiar en esta documentación cartográfica.

Pero señalaremos que el estudio de ésta, es paralelo al de la historia. No podemos abstraernos de los hechos, formas de vida o de la situación general donde se enmarca un documento, para poder explicarlo con garantías de veracidad. Intentar lo contrario sería falsearlo.

Por último, donde la investigación de esta fuente se hace imprescindible, es en la *poliorcética o estudio de la fortificación*. Planos, proyectos, reformas, etc... nos van señalando una preciosa serie de datos, sobre todo teniendo en cuenta que su existencia parte de una necesidad primordial: la defensa. Es por esto que si durante un siglo no aparece cartografía, o en pocos años se multiplica, lo será en razón de hechos concretos, de necesidades apremiantes.

Por esta razón nos propusimos efectuar este catálogo, como primer paso para un trabajo en preparación sobre la historia de la fortificación en Melilla, que verá luz en un futuro.

## FUENTES UTILIZADAS

Enumeramos aquí los principales fondos documentales en los que hemos basado el estudio.

### Archivo General de Simancas. (A.G.S.)

Sección de Mapas, Planos y Dibujos; aparece toda la cartografía sistemáticamente clasificada y con amplias descripciones, aunque los fondos son escasos.

La documentación catalogada con el indicativo «Melilla» se refiere exclusivamente a la segunda mitad del siglo XVI y al sitio de 1774-75. (1)

### Servicio Histórico-Militar.- (S.H.M.)

Utilizamos las series cartográficas comprendidas en la Biblioteca Central, sección A, grupo 1, Norte de Africa, Melilla. (2)

Aparecen reflejados nombre de autor y fecha, cuando los hay. Echamos en falta en la catalogación publicada, una sistematización más exhaustiva del material, sobre todo en cuanto a la ordenación cronológica y la descripción de su contenido.

Así por ejemplo, en el expediente 4703,H.m-7-18, encontramos agrupados con el genérico título «Planos y Proyectos de Fortificación de la Plaza de Melilla», 30 documentos diversos desde 1752 a 1868 sin descripción detallada de los mismos; en estos casos, la investigación debe ser obligatoriamente «in situ».

Los fondos son muy amplios, (la mayor concentración sobre el tema) y abarcan en su mayoría desde el sitio de 1774-75 hasta fines del siglo XIX.

### Servicio Geográfico del Ejército.- (S.G.E.)

La catalogación publicada en la sección Archivo de Mapas y Planos (armario 6 y 6 bis), aparece ordenada cronológicamente. Consta así mismo el autor, sin especificar tamaño ni características (3).

La cartografía corresponde al siglo XIX en sus tres cuartas partes y la restante del XVIII.

### Comandancia Militar de Melilla.- (C.M.ML.)

Sóloamente podemos reflejar aquí la utilizada en la Exposición sobre Melilla la Vieja, en mayo de 1984, (que comprende 15 planos en su mayoría del siglo XVII), siendo ésta una mínima parte de su fondo documental, cuya catalogación no ha sido publicada aún. La importancia de este material es fundamental para cualquier estudio sobre la historia de nuestra ciudad.

Sin referencia lo hacemos, tanto de la citada por el historiador D. Gabriel de Morales y Mendicutia en sus obras, como de aquella que cuenta con copia en el Museo Municipal (4).

### Archivos particulares (A.P.)

Englobamos bajo este título, todos aquellos planos sin clasificar ni catalogar, que nos han sido facilitados por particulares. También los de procedencia desconocida.

### NUESTRO PROYECTO

Con esta catalogación, hemos pretendido sistematizar la diversidad de normas de clasificación existentes, que ofrecían un confuso panorama sobre el particular.

Así, conseguir eliminar cartografía repetida en varios archivos, datar otra que no lo estaba y ofrecer una secuencia cronológica de toda la documentación, ha sido nuestro objetivo.

La ordenación que ofrecemos es pues cronológica. El número de orden dado a cada documento del catálogo consta de 3 partes:

- En la 1ª, figura el siglo en numeración romana.
- En la 2ª, aparecen las dos últimas cifras del año.
- En la 3ª, damos una letra ordenadora para los de un mismo año.

Ejemplo: Los dos planos de 1692 aparecerán de este modo:

XVII - 92 - A ; XVII - 92 - B

(siglo) (año) (nº)      (siglo) (año) (nº)

De esta forma se puede ir incorporando paulatinamente la documentación que aparezca en el futuro, sin alterar el orden. En este sentido, advertimos que el listado no es completo. Esperamos que nuevas aportaciones lo vayan consiguiendo.

### ESTUDIO POR EPOCAS

En orden a la abundancia documental, dividimos la cartografía en dos capítulos: el 1º abarca desde 1553 hasta 1862, el 2º lo hará desde esta fecha hasta la actualidad.

Se ha elegido 1862 por marcar el comienzo de la potencial expansión de Melilla con el trazado de los nuevos límites. Con la futura construcción de los fuertes exteriores, estarán sentadas las bases de la Melilla del siglo XX.

A partir de entonces observamos el inicio de la cartografía propiamente topográfica que abarcará todo el territorio de soberanía.

Partimos de 1533 y 1552, fechas en las que se va consolidando el actual primer recinto fortificado. Obedecen a una necesidad imperiosa de fortificar la península calcárea frente a los primeros ataques fronterizos.

Del siglo XVI existen 7 planos. De ellos, sólo dos describen propiamente Melilla, el resto lo hacen de la costa y la laguna de la Mar Chica, expresando el interés que ésta tenía para la Corona española como posible rada.

Estos últimos proyectos estaban dirigidos por el famoso ingeniero militar conocido como El Fratino, que no llegó a intervenir directamente en Melilla, en contra de la apreciación de Braudel. (5)

Existe un vacío en todo el XVII, y únicamente finalizando el siglo, 1692, encontramos documentos carto-

gráficos que son el reflejo de las necesidades creadas por los continuos ataques con que el sultán Mulay Ismail castigaba la ciudad. La época de paz anterior, coincidiría con este vacío en el que no urgía ningún proyecto de fortificación. De trasfondo tenemos así mismo, la decadencia de los últimos Austrias y su administración.

La presión externa es la causa de esta nueva fase en la que se van sucediendo diferentes planos. Por otra parte, la reorganización que los Borbones van a efectuar en todos los campos, se deja sentir en una mayor eficacia de dibujantes e ingenieros.

Así se van sucediendo los planes de 1713, 1715 (franceses los dos por cierto), 1721, 1729, 1734, 1736, 1738, 1740...

Estos últimos señalan la última expansión de los recintos fortificados, con la construcción de los fuertes de Victoria Chica, Grande y Rosario, y la reforma de San Miguel. La cuarta línea estaba ya consolidada.

Otro abundante fondo aparece con los preparativos y desarrollo del famoso sitio de 1774-75, que desplazó a la ciudad a famosos ingenieros militares, como es el caso de Juan Cavallero, que plasmaron gráficamente el desarrollo de los combates, fuertes, minas, voladuras, ataques, etc...

Los datos obtenidos en 1775 se verán reflejados en todos los planos posteriores. Este esfuerzo cartográfico difícilmente volvería a repetirse y la necesidad de conocer el campo exterior iba aumentando.

Desde 1790 a 1793, vuelven a sucederse una nueva serie de proyectos, hasta enlazar con el siglo XIX, en el que va a perdurar la fortificación del XVIII, mejorando y adaptándose sus elementos a las nuevas técnicas de la artillería, aunque las realizaciones fueron escasas.

A partir de 1845 comienza a reflejarse el notable interés por el campo circundante, así como la aparición de cartas esféricas y marítimas de la zona.

La fortificación de la ciudadela pasa a un segundo plano, las miras irán más lejos. El avance de la artillería aleja en esta segunda mitad el peligro de las murallas, al mismo tiempo se va preparando el terreno para la futura expansión de Melilla, que hasta entonces duerme en el abandono de la administración española.

El tratado de 1859 variará toda la situación hasta que se consoliden los nuevos límites.

\* (1). Alvarez Terán, M<sup>ca</sup>.: *Mapas, Planos y Dibujos*, Archivo General de Simancas (años 1503-1805). Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Valladolid, 1980. Pags. 691 a 694.

\* (2). Servicio Histórico Militar: *Catálogo General de la Cartoteca*, Vol. 1º. Imprenta Ideal. Madrid, 1981. Pags. 124 a 126.

\* (3). Servicio Geográfico del Ejército, Sección de Documentación. *Cartoteca Histórica. Índice de Atlas Universales y Mapas y Planos históricos de España*. Madrid, 1974. Pags. 265 a 266.

\* (4). Morales y Mendicutia, G. *Efemérides y curiosidades*. Imprenta el Telegrama del Rif. Melilla, 1921.

\* (5). Braudel, F. *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*. Vol. 1º. Fondo de Cultura Económica. Mexico, 1976.



NºCATALOGO	FECHA	TITULO	AUTOR	PROCEDENCIA	SIGNATURA
XVI-33-A	1533	Traza de Melilla.	Capitán Zurita Citado por G. de Morales		
XVI-52-A	1- 2-1552	La traça de los torreones de Melilla.	F <sup>o</sup> de Medina	A.G.S.	M.P. y D.XIX-165 Estado. Leg. 477
XVI-64-A	11-10-1564	Diseño de las costas y laguna de Melilla llamada Mar Chica.		A.G.S.	M.P. y D.XIX-19 Estado. Leg. 331
XVI-64- B	11-10-1564	Diseño de las costas y laguna de Melilla llamada Mar Chica.		A.G.S.	M.P. y D.XIX-20 Estado. Leg.331
XVI-76-A	4-10-1576	El diseño de la laguna de Melilla llamada Mar Chica con la costa desde el cabo de Tres Forcas hasta las Islas Chafarinas.	El Fratino	A.G.S.	M.P. y D.VII-111 G.A. Leg. 81-28b
XVI-76-B	3-11-1576	Diseño de la laguna de Melilla llamada Mar Chica con indicación del sitio donde se habría de fabricar la torre para su defensa y costa desde el Cabo de Tres Forcas hasta las Islas Chafarinas.	El Fratino	A.G.S.	M.P. y D. VII-112 G.A. Leg. 81-31 b
XVI-76-C	3-11-1576	Planta, monte y modelo de la torre propuesta para la defensa de la laguna de la Mar Chica.	El Fratino	A.G.S.	M.P. y D.XIX-108 G.A. Leg. 81-31 te
XVII-04-A	1604	Traza de Melilla	Pedro Heredia Citado G. de Morales		
XVII-92-A	1692	Plaza de Melilla		A.H.M.	sin clasificar
XVII-92-B	23- 7-1692	Plano de la Plaza de Melilla		A.H.M.	sin clasificar
XVIII-13-A	1713	Plan de la Ville de Melilla		A.P.	
XVIII-15-A	1715	Plan de la Villa de Melilla durante el sitio de 1715 con sus ataques.	Sanson des Allois	A.P.	
XVIII-21-A	1721	Plano de Melilla.	José Soriano Y Ortiz	C.M.ML.	sin catalogar
XVIII-22-A	1722	Planos y perfiles de los Aljibes de la Plaza de Melilla (4 hojas).		S.H.M.	4690, K. m-8-28
XVIII-29-A	1729	Yconografia escripti3n de las fortificaciones que contiene la Plaza de Melilla.	Ingenieros Militares	S.G.E. C.M.ML.	144 2
XVIII-29-B	1729	Plano de la Plaza y Presidio de Melilla.	Ingenieros M.	S.G.E.	143
XVIII-29-C	1729	Plano de la Plaza de Melilla.		S.H.M.	4667, K,m-9-4
XVIII-34-A	1734	Descripci3n de la fortificaci3n que se construye en la altura del Cubo, delante de la Plaza de Melilla.	Ingenieros M.	S.G.E. C.M.ML.	146 12
XVIII-34-B	5- 1-1734	Excripci3n de las partes de que se compone el Fuerte de San Miguel y perfiles.	Juan Bernardo de Frosne	S.G.E C.M.ML.	145 14
XVIII-36-A	31-12-1736	Plano del fuerte nuevo en el Cubo.		C.M.ML.	13
XVIII-40-A	1740	Plano de la Plaza de Melilla.	Ingenieros M.	S.G.E	147
XVIII-42-A	1742	Plano y perfiles del Pequeño muelle de Florentina.	José Gandia	S.G.E.	148
XVIII-52-A	1752	Planos y proyectos de fortificaci3n de la Plaza de Melilla.		S.H.M.	4703, K,m-7-19
XVIII-61-A	1761	Plano general de Melilla (posible error en fecha).	Ingenieros M.	S.G.E.	150

NºCATALOGO	FECHA	TITULO	AUTOR	PROCEDENCIA	SIGNATURA
XVIII-61-B	22-3-1761	Plano de la Plaza de Melilla y sus fortificaciones.	Gregorio Espinosa de los Monteros	S.G.E.	149
XVIII-73-A	1773	Plano que demuestra el terreno y ataque de la Puntilla y el fuerte arruinado de la Cantera, Plaza de Melilla.	Pedro Mercadillo	S.H.M. C.M.ML.	4701. K,m-7-17 6
XVIII-73-B	1773	Plano y perfil obra espigón.		C.M.ML.	8
XVIII-73-C	30-8-1773	Plano de la Plaza de Melilla, de sus fortificaciones y parte del campo fronterizo.		C.M.ML.	sin catalogar
XVIII-74-A	1774	Grabado de la Plaza de Melilla.		A.G.S.	sin catalogar
XVIII-74-B	1774	Perspectiva de la Plaza de Melilla, vista desde el navio titulado San Genaro según se manifiesta, en cuya disposición se hallaba el día 30 de diciembre de 1774.		A.G.S. - -	M.P.y D. XVI-162 G.M. Leg. 532-84
XVIII-74-C	1774	Plano de la Plaza de Melilla, sus fortificaciones y parte de el campo del moro.	Gregorio Sevilla	A.G.S. S.H.M.	M.P.y D.XXI-62; G.M.532-1 4692,K,m-8-30
XVIII-75-A	2-2-1775	Plano de la disposición de las minas del frente de la Victoria y Puntilla de esta Plaza y de las contraminas con que yntentaba cortarnos el enemigo durante el sitio hata oy. (Sic)	Juan Caballero	A.G.S.	M.P. y D.XXV-52 G.M. Leg. 523
XVIII-75-B	1775	Plano del fuerte de la Victoria y los demás de la Plaza de Melilla (3 hojas).	Juan Caballero	S.H.M.	4673. K,m-7-11
XVIII-75-C	20-3-1775	Plano de la última posición que ocupó el exto. enemigo en las cercanías de esta Plaza.	Juan Caballero	A.G.S.	M.P. y D.XXIV-64 G.M. Leg. 523
XVIII-75-D	1775	Plano de la Plaza de Melilla con sus fuertes y parte del campamento del emperador de Marruecos.		S.H.M.	4668. K,m-9-5
XVIII-75-E	1775	Plano topográfico de Melilla y sus cercanías.	Juan Caballero	S.H.M. S.G.E.	4669. K,m-9-7 151
XVIII-75-F	11-1-1775	Plano topográfico de Melilla y sus cercanías, que comprende los campamentos, baterías y trincheras del ejército sitiador.	Juan Caballero	S.H.M. S.H.M.	4695. K,m-8-33 4691. K,m-8-29
XVIII-75-G	1775	Plano de la rada de la Plaza de Melilla.	Anónimo	S.G.E.	153
XVIII-75-H	1775	Dibujo de la Plaza de Melilla.	J.J. Granche	A.P.	
XVIII-75-I	1775	Dibujo de la Plaza de Melilla.		A.P.	
XVIII-78-A	1778	Plano topográfico de la Plaza de Melilla.	Anónimo	S.G.E.	154
XVIII-80-A	1780	Plano de la Plaza de Melilla.	Anónimo	S.G.E.	152
XVIII-83-A	1783	Plano que manifiesta el muelle...		C.M.ML.	9
XVIII-83-B	22-10-1783	Plano borrador que representa todas las obras existentes en la Plaza de Melilla desde el foso principal de la abanzadaasta el punto más habanzado del campo donde terminan sus minas....(sic)		C.M.ML.	sin catalogar



NºCATALOGO	FECHA	TITULO	AUTOR	PROCEDENCIA	SIGNATURA
XVIII-87-A	1787	Plano que manifiesta las obras subterráneas que se hallan sobre el frente del Rosario, Victoria Grande y Victoria Chica y San Carlos de la Plaza de Melilla.	Gabriel de Vigo	S.H.M.	4687. K,m-7-21
XVIII-90-A	17-7-1790	Plano del muelle de la Plaza de Melilla con el proyecto de una batería en su ampliación para contener los fuegos de los ataques del río...	Gabriel de Vigo. Vº Bº S. Font.	C.M.ML.	10
XVIII-91-A	1791	Plano posición de las minas desde la letra O.		C.M.ML.	5
XVIII-92-A	1792	Plano de la Plaza de Melilla, sus obras destacadas y porción de sus campañas, galerías de comunicaciones y contraminas.		S.H.M.	4694. K,m-8-32
XVIII-92-B	1792	Planos y proyectos de fortificación de la Plaza de Melilla.		S.H.M.	4703, K,m-7-14
XVIII-92-C	1792	Plano y perfiles de un fuerte.		C.M.ML.	3
XVIII-93-A	1793	Plano de la ciudad, Plaza y Fuerzas de Melilla.	Tomás López	S.G.E.	155
XIX-00-A	30- 9-1800	Plano de la Plaza de Melilla, sus obras destacadas, perímetro de su campaña, galerías de comunicación y contraminas. Vista de la indicada plaza y sus obras exteriores, elevación y perfil de su campo fronterizo.	Antonio Villalba	C.M.ML.	16
XIX-04-A	1804	Plano y vista por la línea interior del marco de los dos almacenes de pólvora, Concepción y Florentina, de la Plaza de Melilla.	Pozo y Sucre	S.H.M.	4702. K,m-7-18
XIX-17-A	12- 1-1817	Porción de la Plaza de Melilla que comprende parte de sus tres recintos, el fondeadero, playa del matelete, otra que se proyecta en este, desembocadura del río de Oro, pral. ataque de los moros y el sondeo practicado por la comisión hecha en plena mar.	Rafael del Barrio	C.M.ML.	sin catalogar
XIX-31-A	2-10-1831	Obra de la Plaza de Melilla.		A.P.	
XIX-34-A	1834	Plano y perfil de la Torre de Santa Bárbara con el proyecto de muro construido para reforzar la contra escarpa de su foso.	José Herrera	S.H.M.	4675,K,m-7-12
XIX-45-A	1- 5-1845	Plaza de Melilla y sus inmediaciones comprendiendo los ataques o baterías mas lejanas que son: San Lorenzo, Santiago, la Higuera, la Orca y los Tesorillos.	Martín Villorza	A.P.	
XIX-47-A	7- 7-1847	Plano de la Plaza de Melilla.	Fdº Argüelles	S.H.M.	4706, K,m-8-22
XIX-48-A	1848	Croquis del Campo de Muley Solimán, hijo del emperador de Marruecos... (2 hojas) (corresponde a 1775).	Antonio Torner	S.H.M.	4681, K,m-8-25
XIX-48-B	1848	Proyectos de obras para los cuarteles de Melilla.		S.H.M.	4688, K,m-8-26



NºCATALOGO	FECHA	TITULO	AUTOR	PROCEDENCIA	SIGNATURA
XIX-49-A	1849	Plano del Hospital Militar y Civil de la Plaza de Melilla.		S.H.M.	4689, K.m-8-27
XIX-49-B	1849	Plano de la Plaza de Melilla y su campo exterior.		S.H.M.	4713, P.m-9-2
XIX-49-C	1849	Plano de Melilla y campo enemigo.	Rafael Pallette	S.G.E.	156
XIX-49-D	1849/55	Vista por la parte S.O. de la Plaza y campo de Melilla.	Anónimo	S.G.E.	157
XIX-50-A	1850	Mapa de las posesiones de Africa.	Coello-Madoz	S.H.M.	4677, O.a-3-5
XIX-50-B	1850	Diccionario geográfico estadístico histórico. Posesiones de Africa.	Coello-Madoz	S.H.M.	4678, N.b-8-23
XIX-55-A	1855	Croquis del campo fronterizo de Melilla.	Estado Mayor Ingenieros	S.G.E.	158
XIX-55-B	1855	Croquis del campo fronterizo de Melilla, de las posiciones del 25 al 26 de noviembre de 1855.	Estado Mayor Ingenieros	S.G.E.	159
XIX-56-A	13-10-1856	Plano del proyecto de atrincheramiento de San Ramón.	José M <sup>a</sup> Aparicio	C.M.ML.	sin catalogar
XIX-56-B	1856	Plano del solar titulado Foso de los Carneros, en la Plaza de Melilla.		S.H.M.	4709, K.m-8-19
XIX-57-A	1857	Plano de la Costa de Africa entre bahía de alhucemas y Cabo de Agua.	D.C.y Planos Marina Francesa	S.G.E.	160
XIX-60-A	1860	Carta esférica de la costa norte de Marruecos desde el Estrecho de Gibraltar hasta las islas Chafarinas, comprendiendo una parte de la costa de España.		S.H.M.	4683, P.b-4-27
XIX-60-B	1860	Vista de Melilla.	P.A.de Alarcón (Diario de un testigo)		
XIX-61-A	26- 1-1861	Plano de la Plaza de Melilla en la costa de Africa, con las cercanías que comprende las baterías y trincheras del ejército enemigo en los 98 días que mantuvo el sitio el emperador de Marruecos, desde el 9-diciembre de 1774 hasta el 16 de marzo de 1775, que decampó pidiendo la paz. (corresponde a 1775).	Sustituye a Juan Caballero (1775)	S.H.M. S.G.E.	4696, K.m-8-34 162
XIX-61-B	26- 1-1861	Plano de la Plaza de Melilla.	R. Pallette y Pujol	S.G.E.	162
XVIII-?-	S. Fecha.	Plano y perfiles de la luneta Proyectada delante del baluarte de San José. (corresponde al 1º tercio del siglo XVIII).		C.M.ML.	sin catalogar

