

Museo	Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico
Inventario	CE033099
Clasificación Genérica	Juegos de montaje; Juegos y juguetes; Ephemera; Ejército; Indumentaria militar: uniformes
Objeto/Documento	Recortable
Autor/a	DV
Título	Melilla. Caballería rifeña
Materia/Soporte	Papel blanco
Técnica	Cromolitografía
Dimensiones	Altura = 39,60 cm; Anchura = 30 cm
Descripción	<p>Primera serie: tres rifeños a la carga en caballo, disparando mosquete y el capitán con la espada alzada. Segunda serie: tres rifeños a caballo con espada en mano derecha al galope. Tercera serie: rifeños a caballo al galope disparando rifle o mosquete. Cuarta serie: rifeños a caballo con espada en mano derecha al galope.</p> <p>Los recortables son juguetes realizados en láminas de papel o cartón, con figuras para ser recortadas y montadas, y de temática muy variada: muñecas, soldados, edificios, teatrillos, e incluso temas religiosos.</p> <p>Como prácticamente todos los juguetes, llegaron a España desde Europa, a través de Francia. Su origen está en las láminas con hileras de soldados que aparecen en Cataluña a finales del siglo XVIII. Pero no es hasta mediados del siglo XIX cuando se convierten en un entretenimiento y juguete infantil, alcanzando un gran desarrollo en la primera mitad del siglo XX.</p>
Inscripciones/Leyendas	Anverso, Impresión MELILLA - CABALLERIA RIFEÑA Letra. C.
Firmas/Marcas/Etiquetas	Anverso, Impresión DV
Datación	1921=1930
Lugar de Producción/Ceca	España
Descriptores Geográficos	Melilla
Catalogación	García-Hoz Rosales, María Concepción; Torres González, Begoña

♠

MELILLA-CABALLERÍA RIFEÑA

Letra.C.



Foto: Pablo León Sánchez de la Morena



Foto: María Concepción García-Hoz Rosales